

*Antonella Ferraris*

---

# Bullismo/Cultura civica

quattro proposte di  
laboratorio

---

---

# Come si manifesta il bullismo

---

- ❖ con prese in giro e canzonature
- ❖ - con pettegolezzi e voci malevole
- ❖ - con insulti e minacce
- ❖ - con la violenza fisica (calci, pugni, spintoni, molestie)
- ❖ - con il furto di denaro o oggetti personali
- ❖ - con l'emarginazione sociale

---

# I principi del bullismo

---

- ❖ Il bullismo si basa su tre principi:
- ❖ Intenzionalità.
- ❖ Persistenza nel tempo.
- ❖ Asimmetria nella relazione.
- ❖ Vale a dire un'azione intenzionale eseguita al fine di arrecare danno alla vittima, continuata nei confronti di un particolare compagno, caratterizzata da uno squilibrio di potere tra chi compie l'azione e chi la subisce (ad esempio per la mancanza di una tecnica di autodifesa). Il bullismo, quindi, presuppone la condivisione del medesimo contesto deviante



I Proposta



# Le parole del Bullismo

- ❖ esercizio di associazione usando le parole del cloud (adatto a studenti delle scuole medie)
- ❖ cosa suggeriscono le parole ? Come si possono visualizzare? o esemplificare? Si può costruire un racconto o una storia?



# II Proposta



*Una favola*

# Il brutto anatroccolo

di Hans Christian Andersen



---

# La favola

---

"La piccola comitiva camminò faticosamente fino al laghetto e gli anatroccoli salutarono le altre anatre.

- Oh! Guardate, i nuovi venuti! Come se non fossimo già numerosi!... e questo anatroccolo grigio non lo vogliamo! - Disse una grossa anatra, morsicando il poverino sul collo.-

- Non fategli male! - Gridò la mamma anatra furiosa - E' così grande e brutto che viene voglia di maltrattarlo! - Aggiunse la grossa anatra con tono beffardo.- E' un vero peccato che sia così sgraziato, gli altri sono tutti adorabili, - rincarò la vecchia anatra che era andata a vedere la covata.

- Non sarà bello adesso, può darsi però che, crescendo , cambi; e poi ha un buon carattere e nuota meglio dei suoi fratelli, - assicurò mamma anatra, -

-La bellezza, per un maschio, non ha importanza, - concluse, e lo accarezzò con il becco - andate, piccoli miei, divertitevi e nuotate bene!-

Tuttavia, l'anatroccolo, da quel giorno fu schernito da tutti gli animali del cortile: le galline e le anatre lo urtavano, mentre il tacchino, gonfiando le sue piume, lo impauriva.

Nei giorni che seguirono, le cose si aggravarono: il fattore lo prese a calci e i suoi fratelli non perdevano occasione per deriderlo e maltrattarlo."

Come si può utilizzare questa fiaba? Recitandola, decodificandola (chi sono i bulli? la vecchia anatra, i fratelli anatroccoli il gatto, la moglie del mugnaio? )

Come fa il brutto anatroccolo a salvarsi?

Il testo integrale si trova qui <http://www.lefiabe.com/Andersen/ilBruttoAnatroccolo.htm>

# III Proposta, didattica del cinema



# Il ragazzo invisibile



- ❖ Il film di Gabriele Salvatores è un film sul bullismo.
- ❖ Si può lavorare sul tema dell'invisibilità (da vittima a supereroe). All'inizio del film il giovane protagonista è invisibile perché timido e bullizzato; la sua invisibilità diventa reale e lo trasforma in un supereroe.
- ❖ Cosa faresti se fossi invisibile? L'invisibilità è in topos sin dall'antichità ( vedi la storia dell'anello di Gige raccontata da Erodoto) si può giovare sull'opposizione vedere / essere visto

# IV Proposta: lo studio della storia



*Oltre il bullismo*

---

## Non categorizzare

---

Il bullismo colpisce ragazze, ragazzi e adulti (nonnismo, mobbing, stalking, cyberbullismo). Ma isolare, separare, relegare ai margini, per ragioni di genere razza religione non è forse la logica conseguenza del bullismo? La foto, tratta dal sito della Anna Frank Huis Museum di Amsterdam, ci mostra una sorridente Anna Frank. Che cosa ci può insegnare la sua storia? Esercizio di simulazione: “mettersi nei suoi panni” (scappare, cercare un rifugio, nascondersi...)



---

# Bibliografia Minima

---

- ❖ Chiarugi M. Anichini S., (2012) "Sono un bullo quindi esisto. I volti della violenza nella ricerca della felicità", Franco Angeli.
- ❖ Albonico M., (2012) "Nemici miei. Una lunga storia di bullismo", Albatros Il Filo.
- ❖ Aleandri G. (2011) , *Giovani senza paura, analisi sociopedagogica del fenomeno del bullismo*, Roma, Armando.
- ❖ Buc E. (2005), *Stop al Bullismo*, Molfetta, Edizioni la Meridiana. ISBN 88-89197-61-7
- ❖ Calabretta M., (2009) *Le fiabe per... affrontare il bullismo. Un aiuto per grandi e piccini*, Milano, Franco Angeli. ISBN 978-88-568-0677-9
- ❖ Filippo B., (2008) *Bulli. Il romanzo choc di un adolescente*, Milano, Mursia. ISBN 978-88-425-4090-8
- ❖ Frugieuele A., (2010) *Il bullismo e l'aggressività nei minori. I risvolti legali*, Cosenza, Quaderni di Cultura&Società.
- ❖ Guarino A., Lancellotti R., Serantoni G. (2011) *Bullismo, aspetti sociologici e terapie di intervento*, Milano, Angeli.
- ❖ Iannaccone N. (2009) "*Stop al Cyberbullismo*", Molfetta, Edizioni la Meridiana. ISBN 978-88-6153-116-1
- ❖ Lombardo Pijola M., (2007) *Ho 12 anni faccio la cubista mi chiamano Principessa. Storie di bulli, lolite e altri bimbi*, Milano, Bompiani. ISBN 978-88-452-5839-8
- ❖ Mengheri M., Bianca Rita Berti, Lara Busoni, (2007) *Il fenomeno del bullismo: come riconoscerlo, come intervenire*, in "Sentieri", 7.
- ❖ Pini G.(2011), *Prima del bullismo. La prevenzione del bullismo nelle scuole con il Teatro d'Animazione Pedagogico*, Roma, Armando Curcio Editore. ISBN 978-88-95049-87-8
- ❖ Prati G., et al., (2010) *Bullismo Omofobico*, Milano, Editore Franco Angeli. ISBN 978-88-568-0738-7
- ❖ Terenzi p., (2006) *Contrasto alla dispersione e promozione del successo formativo*, Milano, Franco Angeli. ISBN 88-464-8099-6
- ❖ Veneziano C. (a cura di - con contributi di Siciliani de Cumis N., Stellacci L., Cardano T., Secondo D.) *Ancora. Contro il bullismo (con DVD)*,



---

# Bibliografia e Sitografia (segue)

---

- ❖ AA.VV, *Bullismo e percezione della legalità. Operatori delle scienze psicosociali, del diritto ed educatori a confronto*, Milano, Franco Angeli, 2008
- ❖ E. Manesimi, *Bullismo, che fare*. Firenze, Giunti, 2000
- ❖ A. Fonzi, *Il Bullismo in Italia*, Firenze, Giunti, 1997
- ❖ AA.VV, *Kit no bullismo*, Roma, Maggi, 2007
- ❖ G.Mura, D.Diamantini, *Cyberbullismo*, Milano, Guerini e Associati , 2013
- ❖ <http://www.azzurro.it/it/informazioni-e-consigli/consigli/bullismo/che-cos%E2%80%99%C3%A8-il-bullismo>
- ❖ <http://www.informagiovani-italia.com/bullismo.htm>