

Protocollo di intesa per la realizzazione delle attività previste dal Progetto

“PEAL - Polo Etnografico di Alessandria”

TRA

Il Comune di Alessandria, con sede in Alessandria, Piazza della Libertà, 1, CF/P.IVA 00429440068, rappresentata dal Sindaco ovvero dal Dirigente del Settore Trasparenza, Politiche Educative, Culturali e Biblioteca Dr.ssa Orietta Bocchio, che agisce anche quale Dirigente responsabile della Biblioteca Civica “Francesca Calvo”, con sede in Piazza Vittorio Veneto n. 1, 15121 Alessandria, struttura inserita nell’organigramma comunale di Alessandria

E

ISRAL - Istituto per la Storia della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Alessandria “Carlo Gilardenghi” con sede in Alessandria, Via Guasco n. 49, C.F. e P.IVA 80004420065, rappresentato dall’Arch. Mariano G. Santaniello

E

Associazione Amici del Museo Etnografico “C’era una volta” ODV, con sede in Alessandria, Piazza Gambarina n. 1, C.F. e P. I.V.A. 96009490069, rappresentata dal Presidente Arch. Mirco Ulandi

E

ICS - Istituto per la Cooperazione e lo Sviluppo ETS di Alessandria, con sede in Alessandria, Via Dossena n. 27, C.F. e P. I.V.A. 96050140068, rappresentato dal Presidente Mohammed Edderras

E

Associazione Cultura e Sviluppo con sede in Alessandria, Piazza Fabrizio De André n. 76, C.F. e P. I.V.A. 01734560061, rappresentata dal direttore Procuratore Legale rappresentante Del Sarto Alessio

E

Museo degli Antichi Mestieri e del Tamburello di Basaluzzo con sede in Basaluzzo, Via Mulino, C.F. e P. I.V.A. 00433600061., rappresentata dal Sindaco Gianfranco Ludovici ovvero dal Presidente ProLoco Basaluzzo Norbiato Eleonora Gabriella quale Ente Comodante del Museo in forza della Delibera G.C. 35 del 20/08/2016

E

PASSOdopo**PASSO OdV** con sede in Alessandria, Via Rettoria n. 13, C.F. e P. I.V.A. 96051960068 rappresentata dal Presidente Giorgio Pieri

PREMESSO CHE:

- Sul territorio di Alessandria sono presenti alcune tra le istituzioni di ricerca etnografica ed interculturale più interessate del Piemonte: la Biblioteca Civica “Francesca Calvo” con il proprio fondo di antropologia ed etnografia e altri importanti fondi bibliografici e documentali di soggetti privati, l’Istituto per la Cooperazione e lo Sviluppo e l’ISRAL, con la sua biblioteca che comprende anche quella del Centro di Cultura Popolare “Giuseppe Ferraro” e altri fondi bibliografici e documentali di rilevanza etnografica, come “La biblioteca del migrante” e con il suo archivio che conserva tra i suoi fondi quello della “Scrittura popolare”, il Museo Etnografico “Gambarina”, con la sua biblioteca specializzata;
- Nella prospettiva di tutelare, valorizzare e rendere sempre più fruibile, ad un pubblico di specialisti o di semplici interessati, il patrimonio di queste istituzioni, fino ad ora non adeguatamente percepito nella sua intrinseca importanza dall’opinione pubblica locale, ci si propone di metterle in rete costruendo un polo alessandrino di ricerca etnografica ed antropologica;
- La Città di Alessandria intende sostenere un percorso organico che conduca a garantire un pieno e costante assolvimento dell’attività istituzionale di conservazione ed accrescimento, fruizione e promozione del patrimonio del Polo Etnografico di Alessandria.

VISTO l’art. 34 del T.U.EE.LL. (D.Lgs. 18.08.2000, n. 267 e s.m.i.)

VISTA la deliberazione della Giunta Comunale di Alessandria n. delcon la quale è stato approvato il presente Accordo

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:

Articolo 1

Soggetti coinvolti

Il presente Protocollo di intesa viene stipulato tra l’ISRAL - Istituto per la Storia della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Alessandria, l’Associazione Amici Museo Etnografico “C’era una volta” ODV, ICS - Istituto per la Cooperazione e lo Sviluppo ETS di Alessandria, Associazione Cultura e Sviluppo, Museo degli Antichi

Mestieri e del Tamburello di Basaluzzo, PASSO dopo PASSO OdV e la Città di Alessandria che ricopre il ruolo di capofila dell'iniziativa e che assicura il pieno appoggio delle attività proposte nonché il patrocinio alle azioni intraprese anche attraverso l'apporto della Biblioteca Civica "Francesca Calvo".

Articolo 2

Oggetto e finalità del Protocollo di intesa

Tale proposta progettuale prevede azioni per promuovere la catalogazione con standard Dewey SBN MARC dell'intero patrimonio del Polo non ancora catalogato, l'adesione alla rete SBN della Regione Piemonte TOO ed il conseguente versamento dei cataloghi nel database Librinlinea della Regione Piemonte, la promozione di giornate di studio, la progettazione e promozione di mostre sulle tradizioni locali dell'Alessandrino, in collaborazione con il MuPrA, costituendo Museo della Produzione Agricola del Novecento, specializzato in tale ambito, sito presso la Cascina Torre Nuova, San Michele Alessandria, e la definitiva impostazione a regime dell'attività istituzionale di conservazione ed accrescimento, fruizione e promozione del patrimonio del Polo (secondo il protocollo SBN MARC).

Le azioni di cui sopra, per la loro attuazione, prevedono il partenariato dei soggetti indicati in premessa.

Articolo 3

Impegni della Città di Alessandria

La Città di Alessandria quale Ente capofila del Polo Etnografico si impegna a:

- a) Fornire consulenze biblioteconomiche ai soggetti aderenti al Polo che ne abbiano necessità;
- b) Mettere a disposizione gli spazi dedicati alla presentazione di libri o eventi della Biblioteca Civica per le attività organizzate dal Polo, previa richiesta e disponibilità degli stessi.

Articolo 4

Impegni dell'Istituto per la Storia della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Alessandria "Carlo Gilardenghi"

L'Istituto si impegna a:

- a) Fornire consulenze biblioteconomiche ai soggetti aderenti al Polo che ne abbiano necessità;
- b) Mettere a disposizione gli spazi dedicati alla presentazione di libri o eventi della Biblioteca Civica per le attività organizzate dal Polo, previa richiesta e disponibilità degli stessi.

Articolo 5

Impegni dell'Associazione Amici del Museo Etnografico "C'era una volta"

L'Associazione Amici del Museo Etnografico "C'era una volta", in qualità di soggetto convenzionato con il Comune di Alessandria (in forza di convenzione a rogito notaio Finesso di Alessandria in data 23.2.2021 , rep. N. 72198) per la gestione del museo etnografico "C'era una volta" si impegna a:

- a) Come previsto dal Progetto condiviso dai sottoscrittori del presente protocollo, che prevedono la catalogazione con standard Dewey ICCU SBN MARC del patrimonio librario e audiovisivo della Biblioteca del Museo Etnografico;
- b) La catalogazione delle raccolte bibliografiche e documentali del Museo, già in stato di avanzamento al momento della sottoscrizione del presente protocollo, avverrà secondo gli standard forniti dall'ICCU (Istituto Centrale per il Catalogo Unico), conformemente al Progetto sopracitato con la consulenza dei bibliotecari della Biblioteca Civica di Alessandria;
- c) Concorrere all'adesione alla rete SBN della Regione Piemonte (TOO) e al versamento dei cataloghi della propria biblioteca nei database Librinlinea della Regione Piemonte ;
- d) Progettazione e promozione, compatibilmente con le risorse disponibili, in collaborazione con il progetto Country Angels, capofila PASSOdpoPASSO OdV,
- e) dell'esposizione temporanea sulla cultura contadina dell'Alessandrino;
- f) Ideazione e promozione del primo Festival Etnografico Multimediale, in collaborazione con tutti i partner del Polo e compatibilmente con le risorse disponibili;
- g) Organizzazione delle iniziative che prevedono, in accordo con la convenzione in essere con l'Amministrazione comunale, oltre all'attività costante di conservazione e accrescimento, fruizione e promozione del patrimonio della

Biblioteca, l'ideazione e organizzazione di eventi culturali come mostre e convegni di studio, offerte didattiche per le scuole e corsi di formazione su temi afferenti all'etnografia, all'antropologia e all'intercultura, produzioni audio-visuali di ricerca video-etnografica per una mappatura dei luoghi d'incontro e delle pratiche delle comunità migranti in Alessandria.

Articolo 6

Impegni del Museo Antichi Mestieri e del Tamburello di Basaluzzo

La ProLoco di Basaluzzo, in forza della delibera GC n.35 del 20/08/2016, quale comodatario per la gestione del Museo Etnografico si impegna a:

- a) La catalogazione delle raccolte bibliografiche e documentali del Museo, avverrà secondo gli standard forniti dall'ICCU (Istituto Centrale per il Catalogo Unico) e sotto la supervisione degli esperti bibliotecari della Biblioteca Civica di Novi Ligure;
- b) Sviluppare entro giugno 2023 la realizzazione di un Tour virtuale 3D del museo navigabile a 360° con dispositivi mobile e desktop secondo le specifiche del progetto finanziato dal MIBACT;
- c) sviluppare entro giugno 2023 la funzionalità GUIDA DIGITALE per utenti/visitatori che saranno guidati all'interno del museo accedendo all'APP secondo le specifiche del finanziamento della Regione Piemonte con il bando MUSEI ACCESSIBILI;
- d) Mantenere il rapporto associativo con l'Associazione Nazionale Piccoli Musei -APM con sede in Via dei Curiali 4 - Amalfi (SA) al fine di portar la voce del PEAL alla rete nazionale museale dei Piccoli Musei;
- e) monitorare costantemente Enti pubblici e privati per il recupero di bandi di finanziamento provinciali, regionali e nazionali dedicati alle attività bibliotecarie e museali;
- f) concorrere all'adesione alla rete SBN della Regione Piemonte (TOO) e al versamento dei cataloghi della propria biblioteca nei database Librinlinea della Regione Piemonte;
- g) Concorrere alla progettazione e promozione, compatibilmente con le risorse disponibili, in collaborazione con il progetto Country Angels, della mostra sulla cultura contadina dell'Alessandrino;

i- Concorrere alla promozione del primo Festival Etnografico Multimediale, in collaborazione con tutti i partner del Polo e compatibilmente con le risorse disponibili;

l- Periodo 2023/2025: l'ideazione e organizzazione di eventi culturali come mostre e convegni di studio, offerte didattiche per le scuole e corsi di formazione su temi afferenti all'etnografia, all'antropologia e all'intercultura, produzioni audio-visuali di ricerca video-etnografica per una mappatura dei luoghi d'incontro e delle pratiche delle comunità migranti alessandrine.

Articolo 7

Impegni dell'Associazione Cultura e Sviluppo, Alessandria

L'Associazione Cultura e Sviluppo si impegna a:

- a) Mettere a disposizione gli spazi dedicati alla presentazione di libri o eventi per le attività organizzate dal Polo, previa richiesta e disponibilità degli stessi.
- b) Mettere a disposizione le proprie competenze progettuali per accedere a fondi (pubblici e privati) per sostenere le attività del Polo; sostenere e agevolare i processi di costruzione di reti collaborative tra enti interni ed esterni al Polo per un'integrazione efficace delle reciproche competenze, potenzialità, prospettive, finalità.
- c) Promuovere ogni iniziativa del Polo attraverso i propri canali di comunicazione digitali.
- d) Partecipare ai tavoli di coordinamento del Polo per apportare idee innovative per la valorizzazione del patrimonio etnografico locale.
- e) Coprogettare in modo partecipato con i soggetti aderenti al Polo e con altri stakeholders territoriali iniziative per:
 - la valorizzazione del patrimonio del Polo per la conoscenza e comprensione dell'evoluzione territoriale locale da un punto di vista culturale, sociale ed economico, e l'attivazione di un dibattito intergenerazionale e multiculturale sui grandi temi dell'età contemporanea in prospettiva diacronica (modelli produttivi e pratiche, sistemi relazionali e di socialità, organizzazione civile, sociale e religiosa delle comunità, migrazioni, sfruttamento delle risorse ambientali e rapporto uomo-natura);

- stimolare la riflessione e il riconoscimento delle pratiche della cultura contadina locale quali patrimonio culturale immateriale (Unesco, Convenzione 2003) e partecipare al dibattito sul tema della trasmissione, narrazione, conservazione della memoria delle stesse per una lettura del passato strettamente correlata ai bisogni di un contesto sfidante quale è quello della società contemporanea, caratterizzato da paradigmi socio-culturali-economici in grande cambiamento;
- permettere il riconoscimento e la conservazione del patrimonio culturale materiale e immateriale anche attraverso la produzione di nuove pratiche culturali contemporanee, anche nell'ottica di sfruttare il potenziale comunicativo dell'esperienza culturale per aumentare la conoscenza e la consapevolezza sul rapporto tra patrimonio storico e temi nodali del contemporaneo (rapporto uomo-ambiente, migrazioni, rapporto individuo-comunità, lavoro, diseguaglianze sociali,

Articolo 8

Impegni dell'Istituto per la Cooperazione e lo Sviluppo, ETS di Alessandria

L'Istituto Cooperazione Sviluppo di Alessandria, dotato di un fondo bibliografico di circa mille testi avuti in consegna dal vecchio ICS consorzio, si impegna a:

- a) essere disponibile all'adesione alla rete SBN della Regione Piemonte (TOO) e al versamento dei cataloghi della propria biblioteca nei database Librinlinea della Regione Piemonte, con il coordinamento dei referenti di progetto dell'Istituto;
- b) garantire il prestito e la consultazione dei volumi della propria biblioteca almeno un giorno alla settimana. Tale dotazione, catalogata con standard Dewey, anche se non di recente acquisizione, comprende significativi testi relativi a cooperazione, intercultura, immigrazione, diritti, antropologia, sociologia, storia, razzismo ed anche libri bilingui o in lingua originale.
- c) concorrere alla promozione del primo Festival Etnografico Multimediale, in collaborazione con tutti i partner del Polo e compatibilmente con le risorse disponibili.

Articolo 9

Impegni di PASSOdopoPASSO OdV, Alessandria

PASSOdopoPASSO OdV, si impegna a:

- a) effettuare una costante ricognizione degli avvisi di enti pubblici e fondazioni bancarie per il recupero di bandi di finanziamento provinciali, regionali, nazionali e privati dedicati alle attività coerenti con gli obiettivi del Polo;
- b) Concorrere alla progettazione e promozione, compatibilmente con le risorse disponibili, in collaborazione con il progetto Country Angels, patrocinato dalla Città di Alessandria, di cui è soggetto capofila, dell'esposizione temporanea sulla cultura contadina dell'Alessandrino;
- c) Concorrere alla promozione del primo Festival Etnografico Multimediale, in collaborazione con tutti i partner del Polo e compatibilmente con le risorse disponibili;
- d) Periodo 2023/2025: coerentemente con il proprio statuto, concorrere all'ideazione e organizzazione di eventi culturali come mostre e convegni di studio, offerte didattiche per le scuole e corsi di formazione su temi afferenti all'etnografia, all'antropologia e all'intercultura, produzioni audio-visuali di ricerca video-etnografica per una mappatura dei luoghi d'incontro e delle pratiche delle comunità migranti alessandrine.

Articolo 10

Risorse Finanziarie

Le azioni previste dall'iniziativa oggetto del presente Protocollo di Intesa sono sostenute da un Obiettivo PEG specifico del Bilancio previsionale 2022/2024 - Esercizio 2022 della Città di Alessandria.

Non è previsto alcun utilizzo di risorse finanziarie a carico di alcuno degli enti coinvolti nel Protocollo di intesa, ma sono tuttavia sempre e comunque ammesse e consentite tutte le partecipazioni e candidature dei firmatari, previo coordinamento attraverso il Tavolo di coordinamento previsto al successivo Articolo 11, a bandi Regionali ed Europei nonché a fondi interprofessionali finalizzati al reperimento di risorse finanziarie destinate al conseguimento degli obiettivi del Progetto e per favorire l'inserimento dei giovani nel mondo del lavoro.

In particolare la partecipazione a detti bandi dovrà favorire la dotazione di adeguati strumenti e sistemi informatici necessari a garantire il collegamento tra i vari soggetti aderenti al Protocollo, con specifico riferimento a piattaforme digitali e applicativi per la comunicazione digitale tra i partner.

Articolo 11

Tavolo di coordinamento

Al fine di assicurare il coordinamento tra i soggetti coinvolti, la cura degli adempimenti formali e organizzativi connessi alla presente convenzione, il raccordo su ogni altro aspetto relativo al tempestivo svolgimento delle previste azioni, nel comune intento di ottimizzare la gestione delle attività progettuali e delle intese stabilite nell'accordo, viene istituito un Tavolo di coordinamento.

Tale organo, composto da un referente per ogni ente coinvolto, verrà formalmente designato all'atto di stipula della presente convenzione.

All'interno del Tavolo, nella sua prima riunione, viene nominato a maggioranza dei partecipanti un Responsabile, a cui competono le successive convocazioni, ed un Segretario che cura la verbalizzazione in forma sintetica delle riunioni.

La prima convocazione del Tavolo verrà fatta dal Comune di Alessandria.

Le successive convocazioni, su proposta degli Enti aderenti, verranno calendarizzate di comune accordo.

Articolo 12

Durata del Protocollo di intesa

Il presente protocollo ha durata di 3 anni decorrenti dalla data di sottoscrizione.

Articolo 13

Interpretazione del Protocollo di intesa

Le Associazioni e le Istituzioni aderenti e la Città di Alessandria si impegnano, sin d'ora, a definire l'interpretazione delle disposizioni e gli eventuali aspetti controversi che dovessero sorgere nel corso della convenzione.

Qualora fosse necessario integrare la presente convenzione tra i diversi soggetti coinvolti, o disciplinare aspetti non previsti o in caso di interpretazioni difformi, i soggetti firmatari delegano il Tavolo di coordinamento, di cui al precedente articolo 11, a definire l'interpretazione e le disposizioni da osservare.

Alessandria, __/__/2022

Il Sindaco della Città di Alessandria

Ovvero il **Dirigente del Settore** Trasparenza, Politiche Educative, Culturali e Biblioteca **Dr.ssa Orietta Bocchio,**

Il presidente dell' **ISRAL - Istituto per la Storia della Resistenza e della società contemporanea in provincia di Alessandria "Carlo Gilardenghi"**

Arch. Mariano G. Santaniello

Il presidente dell' **Associazione Amici del Museo Etnografico "C'era una volta" ODV**

Arch. Mirco Ulandi

Il presidente dell' **ICS - Istituto per la Cooperazione e lo Sviluppo ETS di Alessandria**

Mohammed Edderras

Il direttore procuratore legale rappresentante dell' **Associazione Cultura e Sviluppo**

Del Sarto Alessio

Il Sindaco Gianfranco Ludovici ovvero il Presidente ProLoco Basaluzzo Norbiato Eleonora Gabriella dell'Associazione **Museo degli Antichi Mestieri e del Tamburello di Basaluzzo**

Il presidente dell'Associazione **PASSO dopo PASSO OdV**

Giorgio Pieri